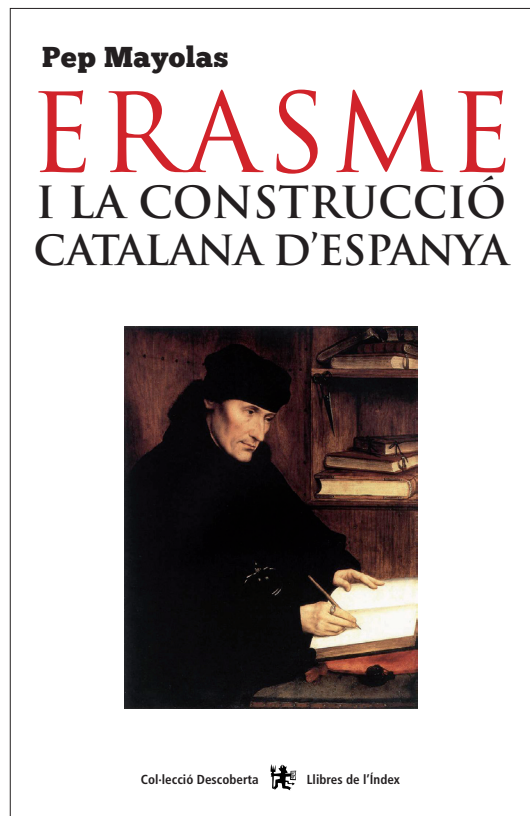


ERASME I LA CONSTRUCCIÓ CATALANA D'ESPANYA

Pep Mayolas



L'Elogi de la Follia, l'obra més famosa d'Erasme de Rotterdam, va ser escrita pocs mesos després de l'empresonament de la reina Joana, dita *la Boja*. La Follia de *l'Elogi* vol ser la veu de Joana? Fou Erasme un intel·lectual preocupat pel destí de la monarquia hispànica? Els estudiosos de l'humanista han subratllat sempre un fet paradoxal: Erasme fou holandès i no trepitjà mai Espanya, però l'erasmisme fou espanyol. Si *Desiderius Erasmus Roterodamus* era un nom inventat i *l'Elogi de la Follia* una obra escrita en clau per a superar la censura... Qui s'amagava rere el pseudònim d'"Erasme de Rotterdam"? I quina relació tingué amb els Reis Catòlics i la construcció catalana d'Espanya?



COLECCIÓ DESCOBERTA

ISBN: 978-84-94233-41-8

Pàgines: 416

PVP: 18,00 euros

14,3 x 22,2 cm.

Rústica amb solapes

Interès comercial i editorial

- Llibreries generals de tot el territori
- Museus, fundacions.
- Història
- Nacionalisme català



Llibres de l'Índex

Carrer Pujades, 6 - Local 2. 08005 Barcelona
 Tel: 932 250 439 E-mail: info@llibresindex.com
 www.llibresindex.cat



Comandes: 902 885 772
 comercial@nusdellibres.com