

1a UNIVERSITAT NOVA HISTÒRIA

CRESPIÀ (Pla de l'Estany)

De l'1 al 4 d'agost del 2013

- Aprèn història envoltat de natura
- 10 ponents de l'Institut Nova Història
- Conferències, cinefòrums, taules rodones...
- Allotjament, Esmorzar, Dinar i Sopar

Curs sobre la
falsificació i
restauració de la
història de
Catalunya

Més Informació i inscripcions:

<http://www.inh.cat/universitat>

Telèfon d'informació: 722 421 271

Places limitades!

patrocina:



Diputació de Girona



Ajuntament
d'Arenys de Mar

CCN
Cercle Català de Negocis



assemblea.cat

Fundació
CATALUNYA
ESTAT

organitza:



Ajuntament
de Crespià

PROGRAMA

DIJOURS, 1

De 3 a 5 de la
tarda

Inscripcions i allotjament (a l'Ajuntament)

2/4 de 6

PRESENTACIÓ DE LA UNIVERSITAT:

Xavier Quer, Batlle de Crespià

Estanis Fors, Batlle d'Arenys de Mar

Miquel Noguer, Vicepresident de la Diputació de Girona i Batlle de Banyoles

Joan Canadell, Secretari General del Cercle Català de Negocis

Jaume Gómez, Responsable d'Imatge i Comunicació de la Fundació Catalunya Estat

Jordi Xargay, President del Consell Comarcal del Pla de l'Estany i Batlle de Palol de Revardit

Lluís Matamala, Prohom de l'Institut Nova Història

Presenta i modera: **Dolors Marín**, Codirectora de la Universitat Nova Història

TAULA RODONA: "Pensament, Història i Futur"

Patricia Gabancho, Escriptora

Carles Puigdemont, Batlle de Girona

Jordi Fornas, Exbatlle de Gallifa

2/4 de 7

Lluc Salellas, Cap de llista de la CUP per Girona al Parlament a les eleccions del 2012

Roger Torrent, Batlle de Sarrià de Ter i Diputat al Parlament

Presentada i moderada per l'**Albert Calls**, Periodista i coordinador de *Tribuna Maresme*

2/4 de 9

SOPAR

2/4 de 10

Parlament d'En Toni Albà

DOCUMENTAL AMB FÒRUM:

10 de la nit

"L'apropiació de la Descobrimet d'Amèrica: una conspiració d'Estat?".

Dirigit per En David Grau i produït per Pilar Montoliu.

Presentació d'En David Grau. Fòrum amb En David Grau i En Jordi Bilbeny



Xavier Quer

Batlle de Crespià

(Imatge extreta de *Ràdio Banyoles*)

<http://blocs.mesvilaweb.cat/querbosch>

<http://www.facebook.com/xquer>

<http://twitter.com/querbosch>



Estanis Fors

Batlle d'Arenys de Mar

(Imatge extreta d'*El Punt – Avui*)

<http://www.facebook.com/pages/Estanis-Fors-i-Garcia/119621464781890>

<https://www.facebook.com/estanis.forsgarcia>



Miquel Noguera

Vicepresident de la Diputació de

Girona i batlle de Banyoles

(Imatge extreta de Banyoles.cat)

[http://ca.wikipedia.org/wiki/](http://ca.wikipedia.org/wiki/Miquel_Noguera_i_Planas)

[Miquel Noguera i Planas](http://ca.wikipedia.org/wiki/Miquel_Noguera_i_Planas)



Joan Canadell

Secretari general del Cercle

Català de Negocis (CCN)

(Imatge extreta d'*El Singular Digital*)

<http://twitter.com/jcanadellb>

<http://facebook.com/joan.canadell.1>

<http://www.ccncat.cat/>



Jaume Gómez

Imatge i Comunicació de la

Fundació Catalunya Estat

(Imatge extreta de Xip.tv)

<http://www.fundaciocatalunyaestat.cat/>

[http://facebook.com/](http://facebook.com/jaume.gomezbonamusa)

[jaume.gomezbonamusa](http://facebook.com/jaume.gomezbonamusa)

<http://twitter.com/JaumeGBonamusa>



Jordi Xargay

President del CC del Pla de

l'Estany i batlle de Palol de

Revardit

(Imatge extreta de [convergencia.cat](http://www.convergencia.cat))

<http://www.palol.cat/alcalde.html>



Lluís Matamala

Prohom de l'INH

(Imatge extreta de Donalacara.cat)



Dolors Marín

Codirectora de la Universitat

Nova Història



Patrícia Gabancho

Esriptora

(Imatge extreta del seu article a la

viquipèdia)

[http://ca.wikipedia.org/wiki/](http://ca.wikipedia.org/wiki/Patrícia_Gabancho_i_Ghielmetti)

[Patrícia Gabancho i Ghielmetti](http://ca.wikipedia.org/wiki/Patrícia_Gabancho_i_Ghielmetti)

[http://www.facebook.com/pages/Patrícia-](http://www.facebook.com/pages/Patrícia-Gabancho/345155646351)

[Gabancho/345155646351](http://www.facebook.com/pages/Patrícia-Gabancho/345155646351)



Carles Puigdemont

Batlle de Girona

(Imatge extreta del seu perfil a

Facebook)

<http://twitter.com/KRLS>

[http://www.facebook.com/](http://www.facebook.com/carles.puigdemont)

[carles.puigdemont](http://www.facebook.com/carles.puigdemont)

<http://www.carlespuigdemont.cat/>

[http://es.linkedin.com/pub/carles-](http://es.linkedin.com/pub/carles-puigdemont-i-casamajo/25/801/b17)

[puigdemont-i-casamajo/25/801/b17](http://es.linkedin.com/pub/carles-puigdemont-i-casamajo/25/801/b17)



Jordi Fornas

Exbatlle de Gallifa

(Imatge extreta de solidaritatcatalana.cat)

<http://www.facebook.com/jordi.fornasprat>

http://ca.wikipedia.org/wiki/Jordi_Fornas_i_Pratt

[Jordi Fornas i Prat](#)



Roger Torrent

Batlle de Sarrià de Ter i Diputat al Parlament

(Imatge extreta d'El Punt-Avui)

<http://twitter.com/robertorrent11>

<http://alcaldesarriadeter.blogspot.com.es/>



Toni Albà

Humorista i actor

(Imatge extreta de tonialba.com)

<http://twitter.com/tonialba>

<http://www.facebook.com/companyiatonialba>

<http://www.tonialba.com/>

<http://www.tonialba.com/>

http://ca.wikipedia.org/wiki/Toni_Alba



Lluç Salellas

Cap de llista de la CUP per

Girona a les eleccions al

Parlament de Catalunya de 2012

(Imatge extreta del seu perfil de twitter)

<http://twitter.com/lluçsalellas>

<http://isiuntristatzar.blogspot.com.es/>

<http://www.facebook.com/lluç.salellas>



Albert Calls

Periodista i coordinador de

Tribuna Maresme

(Imatge extreta de

lacomarcaledicions.com)

<http://www.facebook.com/albert.calls>

<http://albertcalls.blogspot.com.es/>

<http://twitter.com/albertcalls>

<http://es.linkedin.com/pub/calls-albert/28/956/8a6>

[28/956/8a6](#)

PROGRAMA DE LA 2ª EDICIÓ

2/4 de 9 del matí	ESMORZAR
2/4 de 10 matí	Joan Sureda "Com s'ha falsificat la història de Catalunya. 1. La descoberta catalana d'Amèrica"
2/4 de 12	Joan Sureda "València, capital de la Nació Catalana. 1479-1573"
A les 2	DINAR
A les 4	Presentació del Llibre d'En Pep Mayolas <i>Fins que En Colom begui a galet</i> . A càrrec de l'autor i d'En Josep M. Orteu , editor.
2/4 de 5	Joanjo Albinyana : "València i els valencians en la Descoberta d'Amèrica"
2/4 de 7	Paolo Pellegrino : "El Sant Sopar de Leonardo i l'assassinat d'En Giangaleazzo Sforza"
2/4 de 9	SOPAR
10 de la nit	DOCUMENTAL AMB FÒRUM: "Enigma Cervantes" . Dirigit per En David Grau i produït per Pilar Montoliu. Fòrum amb En David Grau i En Jordi Bilbeny



JOAN SUREDA

Cap de Recerca de l'Institut Nova Història

<http://www.jordibilbeny.com>

<http://www.facebook.com/jordi.bilbeny>

http://ca.wikipedia.org/wiki/Jordi_Bilbeny

Escriptor i investigador. Cap de Recerca de l'Institut Nova Història. Llicenciat en Filologia Catalana per la Universitat Autònoma de Barcelona. Especialitzat en la censura d'estat i la seva intervenció en la reescripturació de tota mena de llibres i documents, majorment en allò que afecta la història de Catalunya i més concretament la descoberta d'Amèrica. Té diversos llibres publicats sobre aquest tema, com d'altres estudis sobre la catalanitat d'En Cristòfor Colom, Miguel de Cervantes, Américo Vespuche, el Pare Bartolomé de las Casas, Juan de la Cosa, Santa Teresa, Jeroni Bosch o l'autor del *Lazarillo de Tormes* o de *La Celestina*, per posar tan sols uns exemples. Ha estat col·laborador de diverses revistes i diaris, impulsor de les Jornades Independentistes d'Arenys de Mar, membre de la Taula Permanent del Moviment Arenyenc per l'Autodeterminació i de l'Assemblea d'Arenys de Munt Decideix, que va impulsar la primera consulta sobre la independència de Catalunya. Milita a la CUP i forma part, com a lletrista, del grup de pop electrònic Relk.

Les dues conferències seran a l'entorn de les lleis censores i de control de premsa del segle XVI i a l'entorn de la manipulació de la història. Mostrarà, a través de diversos gravats i documents d'època, els rastres evidents d'aquesta censura, però, alhora, també mostrarà aquells altres gravats i documents que la censura no va ser capaç d'eliminar i que posen en evidència la gran fal·làcia de la història oficial i mostren aspectes del nostre passat totalment desconeguts.



XXXXXXXXXX

Investigador de l'INH

Pep Mayolas va néixer a Arenys de Mar l'any 1962. És investigador de l'INH. Ha escrit en premsa local del Maresme com *Pedra de Toc*, *El Correu del Maresme* i *El Nap* i, sobre temes colombins, a la revista *Terra Rubra*. També ha fet de guionista i de locutor a Ràdio Arenys. Com a investigador de l'INH ha publicat *La princesa a l'exili. Felipa de Coïmbra (1435-1497)* (2011) i *Fins que en Colom begui a galet* (2012), tots dos a Llibres de l'Índex.

La seva conferència se centrarà en la capitalitat de València dins del conjunt de la Corona Catalanoaragonesa entre els anys 1479 i 1573 i en els diversos aspectes que vinculen aquesta capitalitat amb les investigacions vigents a l'INH.



Josep Maria Orteu

Editor de Llibres de l'Índex

<http://www.facebook.com/josepmaria.orteu>

<http://www.llibresindex.com/>

<http://www.youtube.com/user/IndexLlibres>



Joanjo Albinyana

Investigador de l'INH

<http://www.facebook.com/joanjo.albinyana>

<https://plus.google.com/101475442503013937096/posts>

Joanjo Albinyana va néixer a l'Olleria i és professor superior de piano i de música de cambra. Ha dirigit l'Orfeó Logronyès i l'Orquestra Filharmònica de La Rioja. Ha estat cap del departament de piano al Conservatorio Profesional de Música de La Rioja i director del Conservatori Professional de Música d'Ontinyent. Com a solista ha fet recitals a diversos països europeus i americans. És membre fundador del trio B3 Classic, premi "Pierre Lantier" de París.

La seva conferència aprofundirà en el paper que va tenir la ciutat de València i diversos personatges valencians en el descobriment d'Amèrica. El mes de juny de 2012 ja va publicar a l'INH l'article "La substitució de la vila de Cullera per la de Cuéllar en els textos de la Història d'Espanya i de la descoberta d'Amèrica".



Paolo Pellegrino

Investigador de l'INH

Paolo Pellegrino, nascut el 1969 a Sanremo, Itàlia, és professor a la Facultat de Física de la Universitat de Barcelona des del 2007. Ha obtingut el grau en Física a la Università degli Studi di Pavia i el doctorat en Electrònica a la Reial Escola Politècnica (KTH) d'Estocolm, on va viure 5 anys llargs de la seva joventut. Viu a Barcelona des de la tardor del 2001. És un gran aficionat, des de fa pocs anys, de la cultura i la història de Catalunya i en particular de les relacions entre Catalunya i el seu país d'origen.

Pellegrino defensarà que Leonardo, pintant el Sant Sopar als anys 90 del segle XV, vol denunciar un doble assassinat comès aquells anys a Milà. Aquesta tesi es fonamenta en una anàlisi del fresc com una escena laica contemporània a Leonardo, en els apunts dels quaderns de Leonardo, en les anècdotes que s'inventen els escriptors per deixar-ne constància, en les pistes que els cronistes italians del segle XV deixen entreveure i en les actuacions dels altres artistes i intel·lectuals de cort. La suma d'aquests elements ens porta un cop més a concloure que Leonardo residia a Milà, no al servei del Moro, com es vol fer creure de totes les maneres, sinó de les duquesses d'Aragó, Isabel i Beatriu (d'Este i Aragó).



David Grau

Col·laborador de l'INH



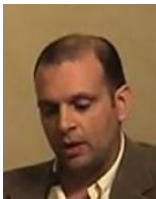
Pilar Montoliu

Patrona de l'INH

Pilar Montoliu (Barcelona) estudià cinema l'any 1997 i ha produït dos curtsmetratges i tres documentals amb el director David Grau, d'entre ells *L'Enigma Cervantes* i *L'apropiació del descobriment d'Amèrica: una conspiració d'estat?*, basats en l'estudi de Jordi Bilbeny sobre la catalanitat de dos personatges: Cervantes-Sirvent i Colom. Actualment està preparant un altre documental sobre el llibre d'en Jordi Bilbeny *Cristòfor Colom, Príncep de Catalunya* també sota la direcció d'en David Grau i l'assessorament d'en Jordi Bilbeny.

DISSABTE, 3

2/4 de 9 del matí	ESMORZAR
2/4 de 10	Enric Guillot: "La bandera catalana en la descoberta d'Amèrica i del món"
2/4 de 12	Àlex Sendra: "El Siglo de Oro castellà va ser escrit en català"
	DINAR
A les 4	Presentació del llibre d'En Lluís Mandado "El Quixote va esborrar el Quixot". A càrrec de l'autor i d'En XXXXXX XXXXXX X XXXXXX
2/4 de 5	Albert Fortuny: "El port de Pals i la sortida de la primera expedició colombina"
2/4 de 7	Pep Comajuncosa: "La llengua catalana i els errors lingüístics de Cervantes"
2/4 de 9	SOPAR
2/4 de 10	Presentació del llibre de l' Enric Guillot , <i>Descoberta i Conquesta Catalana d'Amèrica</i> . A càrrec de l'autor i d'En Manel Capdevila
10 de la nit	DOCUMENTAL AMB FÒRUM: 42X d'En Xevi Mató. Presentació d'En Xevi Mató . Fòrum amb En Xevi Mató i En Jordi Bilbeny
12 de la nit	CONCERT Amb « La Bundu Band »

**Enric Guillot**

Investigador de l'INH

Enric Guillot i Colls (Barcelona, 1970) està casat i té dos fills. Fa tretze anys que resideix al Principat d'Andorra, on treballa com a informàtic. Des del 2002 investiga la iconografia històrica entre el segle XII i XVIII i arran d'això ha esdevingut col·laborador de l'Institut Nova Història. L'abril de 2012 va publicar el seu primer llibre, *La descoberta i conquesta catalana d'Amèrica, una història reescrita per castellans*, a l'editorial Libbooks.

A la seva conferència explicarà que la historiografia oficial espanyola no ha deixat ni rastre d'aragonesos, catalans, mallorquins, napolitans, sards, sicilians i valencians en l'empresa de la descoberta i conquesta del nou món, fet curiós si tenim en compte el protagonisme naval i mercantil d'aquestes nacions durant tota l'Edat Mitjana i el Renaixement. Per contra, ens ha deixat personatges d'arreu de la península itàlica septentrional, com ara florentins, genovesos, llombards, toscans, venecians o ligurs, casualment tots ells de països i/o ciutats que competien amb els reis catòlics, per no dir que n'eren enemics. En museus d'arreu del món, però, apareixen nombroses proves iconogràfiques de l'època que contradiuen la historiografia oficial espanyola i que demostren la presència catalana en l'empresa del descobriment i conquesta d'Amèrica. En tota aquesta documentació iconogràfica americana, apareixen els territoris, les ciutats, les fortaleses, les tropes, els vaixells, etc., abanderats amb la senyera de Catalunya. Els autors materials de tota aquesta vasta iconografia són de fora dels regnes hispànics i per tant tenen una visió teòricament neutral de la història



ÀLEX SENDRA

Investigador de l'INH

Àlex Sendra va néixer el 1970 i mai no s'hauria imaginat que el *Siglo de Oro* l'hagués d'interessar, però explica que l'any 2005 es va descarregar d'internet unes conferències de Jordi Bilbeny en què assegurava que el *Quixot* havia estat escrit en català, ja que presentava un seguit de catalanismes que no haurien de ser-hi si hagués estat escrit en castellà originalment. Deia que també sospitava de la resta del *Siglo de Oro* castellà. Arran dels catalanismes detectats per Bilbeny al *Quixot*, Sendra en va trobar d'altres al *Quixot* de l'Avellaneda, a *La Celestina*, al *Lazarillo de Tormes* i a *La Galatea*. Sabent que el *Tirante el Blanco* seria una obra del *Siglo de Oro* castellà si no fos per l'afortunadíssima particularitat que en coneixem l'original en català, va decidir comprovar si els catalanismes presents al *Tirante* eren presents també a altres textos del *Siglo de Oro*. Així, als Simposis de la Descoberta Catalana d'Amèrica d'Arenys de Munt, ha exposat l'aplicació d'aquest mètode a dues obres concretes del *Siglo de Oro* de dos cronistes suposadament castellans: Hernan Pérez de Oliva i Bartolomé de las Casas. El *Llibre de les Dones* de Francesc Eiximenis no ha fet més que validar aquest mètode, el qual, aplicat al *Siglo de Oro* en general, ha donat com a fruit la conferència d'aquesta jornada.

A la seva conferència ens farà observar que el castellà del *Siglo de Oro* presenta massa incertesa lèxica i massa pobresa sintàctica per haver sigut escrit en castellà originalment i que, en canvi, aquesta pèrdua lèxica i sintàctica s'adiu perfectament amb la manera de traduir del català al castellà als segles XV i XVI. L'oficialitat ha volgut assimilar aquest castellà de diverses maneres, però veurem que la hipòtesi que es tracti de traduccions com les del *Tirant* i de *lo Llibre de les dones* dona una explicació molt més general i senzilla.



Lluís Mandado

Investigador de l'INH

<http://www.facebook.com/lluismaria.mandado>

Lluís M. Mandado es va començar a interessar en temes de nova història per les notícies que rebia de l'investigador Jordi Bilbeny, deu fer cosa d'uns 10 anys. Fa vuit anys va començar a estudiar el *Quixot* i d'aquest ha passat a altres llibres, en especial l'*Orland Furiós* d'Ariost.

Ha publicat els llibres *El Quixote va esborrar el Quixot* i, juntament amb Josep Mayolas, *Del Ter al Llobregat*. Té en preparació un altre llibre sobre història: *Espanya és de Catalunya*. Ha participat a les darreres quatre convocatòries del simposi d'Arenys de Munt i és conferenciant habitual de l'Institut Nova Història.



Jordi Canet

Historiador



Albert Fortuny

Investigador de l'INH

Albert Fortuny és enginyer industrial, empresari i professor de la Universitat Politècnica de Catalunya. Ha investigat aspectes tècnics de la descoberta catalana d'Amèrica, com ara l'existència del port de Pals a l'Empordà, i és autor de diversos articles i conferències.

La Història oficial, en tots els llibres de text, afirma que la primera expedició d'En Colom a Amèrica va sortir del port de Palos a Andalusia, però a la primera part de la seva conferència exposarà totes les proves que han trobat en Jordi Bilbeny i d'altres investigadors que demostren que la sortida va ser del port de Pals, a l'Empordà, tot i les objeccions que diuen que a Pals no hi ha port. Amb els documents que aportarà a la segona part de la conferència veurem que actualment no n'hi ha, però que n'hi havia hagut, i a més era el lloc idoni per preparar una expedició de tanta importància. A la tercera part de la conferència oferirà una visió tècnica de l'organització de l'expedició analitzant quina era la infraestructura industrial necessària per poder dur a terme una gesta com aquesta al segle XV.



Josep Comajuncosa

Investigador de l'INH

<http://www.facebook.com/josepm.comajuncosaferer>

Nascut l'any 1964, Josep Comajuncosa és llicenciat en Ciències Econòmiques a la Universitat Autònoma de Barcelona, *Master of Sciences* i Doctor en Economia per la Universitat de Princeton i professor universitari d'Economia des de 1991. Escriu articles d'opinió i de divulgació econòmica a diversos mitjans de comunicació.

Als segles XVIII i XIX hi havia l'opinió generalitzada que Cervantes escrivia en un mal castellà. Els crítics de la literatura castellana sovint mostraven la seva estranyesa pel fet que un geni creatiu de tanta envergadura emprés un llenguatge que els semblava poc acurat. A les diferents edicions de la seva obra dels segles XVIII i XIX es corregien molts d'aquests errors. Posteriorment, al llarg del segle XX, s'ha matisat aquesta opinió amb la justificació que el castellà dels segles XVI i XVII pot semblar estrany des de l'òptica actual i les edicions són molt més similars a les originals. Malgrat tot, els estudiosos continuen acceptant que el llenguatge de Cervantes conté una sèrie de peculiaritats. Comajuncosa mostrarà que un bon nombre dels errors lingüístics sistemàtics que comet Cervantes, i que generalment són acceptats pels lingüistes d'avui dia, es poden explicar per la influència de la llengua catalana. Això faria pensar que la llengua materna de Cervantes era el català i que com a mínim fragments de la seva obra van ser escrits originàriament en català.



Xevi Mató

Col·laborador de l'INH

<http://www.youtube.com/user/xaroussek>
<http://www.linkedin.com/pub/xevi-mato/19/881/960>
<http://www.facebook.com/xevi.mato.3>
<http://plus.google.com/116959083623512430127/posts>

DIUMENGE, 4

2/4 de 10 del matí	ESMORZAR
2/4 d'11	Manel Capdevila: "La descoberta catalana d'Austràlia"
A les 11	XXXXXX XXXXXXXX "Com s'ha falsificat la història de Catalunya"
A la 1	Uriel Bertran: "La recuperació del passat i del present com a raó d'Estat"
A les 3	DINAR
A les 5	TAULA RODONA: "De la raó de la força a la força de la raó" Lluís Costabella, Membre del Consell Directiu de Municipis per la Independència i Tinent d'Alcalde de Banyoles Pere Bosch, Historiador i Diputat d'ERC al Parlament Carles Castellanos, Professor de la Universitat Autònoma de Barcelona i Vicepresident anterior de l'Assemblea Nacional Catalana Ramon Térmens, director i productor de cinema Cesc Batlle, Patró de l'Institut Nova Història Presentada i moderada per En Daniel Bonaventura, Cap de Cultura del Diari de Girona
A les 7	XXXXXXXXXX Albert Codinas, President de l'Institut Nova Història Dolors Marín, Codirectora de la Universitat Nova Història



Manel Capdevila
 Investigador de l'INH

<http://www.facebook.com/manuel.capdevila>
<http://www.linkedin.com/pub/manel-capdevila/a/260/920>

Nascut a Arenys de Mar l'any 1945, ha treballat com a enginyer de sistemes a l'empresa Bull i com a consultor en el projecte Sirocco de FGC-DGPT i en el disseny de la web *vullanar* del Departament de Política Territorial i Obres Públiques de la Generalitat de Catalunya. S'ha especialitzat en ciència medieval i en tot allò relacionat amb l'astronomia i l'alquímia catalanes (instruments, taules de navegació i cartografia, pólvora catalana, ampolleta catalana, etc.).

L'aproximació d'en Manel Capdevila a la ciència catalana medieval l'ha portat a obrir molts fronts: la pólvora catalana emprada a les conquestes militars, els instruments dels nostres astrònoms (l'astrolabi català, els mapes catalans, les taules catalanes, etc.) o l'ampolleta catalana (només possible a Catalunya i a Alexandria segons Waters i Vernet) en són uns quants exemples i de tots ells en parlarà a la

conferència. De l'ampolleta, per exemple, ens explicarà que va ajudar a conèixer per estima la posició del vaixell i dels territoris amb una precisió més que bona per l'època en qüestió. Es referirà al pilot Francesc Albó de Rodes (Roses), de l'expedició de Magalhaes, que portava 18 ampolletes catalanes, i al mapa més antic d'Austràlia (Vallard, 1547), a propòsit del qual Collingdridge va escriure que "Austràlia va ser descoberta pels portuguesos perquè el mapa està escrit en un argot barreja de portuguès i francès". En realitat, però, veurem que aquest argot és majoritàriament català.



Uriel Bertran

Secretari general de Solidaritat Catalana per la Independència
(Imatge extreta de solidaritat.cat)

<http://blocs.mesvilaweb.com/urielbertran>
<http://www.solidaritatcatalana.cat/solidaritat/executiva-nacional>
<http://www.facebook.com/UrielBertran>
http://twitter.com/uriel_bertran



Lluís Costabella

Membre del Consell Directiu de l'AMI
Tinent d'alcalde de Banyoles
(Imatge extreta de diari degirona.cat)

<http://www.municipisindependencia.cat/organs-de-govern/consell-directiu/>
<http://www.facebook.com/lluis.costabellaportella>



Pere Bosch

Historiador i diputat d'ERC al Parlament de Catalunya
(Imatge extreta del seu compte de twitter)

<http://twitter.com/pboschcuenca>
<http://www.facebook.com/pere.boschcuenca>



Carles Castellanos

Professor de la UAB i exvicepresident de l'ANC
(Imatge extreta de llenguanacional.cat)

http://ca.wikipedia.org/wiki/Carles_Castellanos_i_Llorenc



Ramon Térmens

Director i productor de cinema
(Imatge extreta de nuvol.com)

http://ca.wikipedia.org/wiki/Ramon_Termens
<http://www.segarrafilms.cat/ramon-termes/>



Cesc Batlle

Patró de l'INH
(Imatge extreta del seu bloc a Directe.cat)

<http://www.linkedin.com/pub/cesc-batlle/5/92a/a50>
<http://in.directe.cat/cesc-batlle>
<http://www.inh.cat/patronat>



Daniel Bonaventura

Cap de Cultura del *Diari de Girona*
(Imatge extreta del seu perfil de twitter)

<http://danielbonaventura.wordpress.com/>
<https://twitter.com/danielgi>
<http://www.facebook.com/daniel.bonaventura.54>
<http://www.linkedin.com/pub/daniel-bonaventura/17/a96/429>
<http://www.youtube.com/user/barlarc>



Albert Codinas

President de l'INH
(Imatge extreta d'inh.cat)

<http://www.linkedin.com/pub/albert-codinas/2a/629/98>
<http://www.inh.cat/patronat>

patrocina:



Diputació de Girona



assemblea.cat



**Ajuntament
d'Arenys de Mar**

CCN
Cercle Català de Negocis

Fundació
CATALUNYA
ESTAT



ÒMNIUM
LLENGUA CULTURA PAÍS
ALT URGELL

organitza:



**Ajuntament
de Crespià**