

Deu artistes reinterpreten les xilografies

El tercer volum de la reedició del valuós llibre inclourà una visió actualitzada dels gravats conservats al Museu d'Art

GIRONA | ALBERT CORNELLÀ La Fundació Valvi, amb la col·laboració de l'editorial CCG Edicions, ha encarregat a deu artistes, tots ells relacionats amb les comarques gironines, que elaborin una recreació cada un, seguint la seva disciplina, dels gravats impresos amb antigues fustes de boix i que Josep Maria Gironella va editar en dos volums a *Xilografies gironines*. Un exemplar de l'edició original va ser el regal que l'Ajuntament de Girona va fer al Príncep Felip de Borbó i la seva promesa, Letícia Ortiz, en el seu casament.



Les recreacions han estat encarregades a Mercè Huerta, Josep Perpinyà, Quim? Corominas, Quico Estivill, Jordi Gispert, Miquel Planes, Jordi Martorano, Valery Florclin, Eudokim Perevalsky i Ignasi Esteve, tot i que la llista encara no està tancada. Els nous gravats formaran part del tercer volum de la reedició de l'obra, que acompanyarà els dos llibres editats per Gironella amb textos de Joan Amades, i sortirà el proper mes de desembre. Aquest inclourà també un estudi de Pep Vila, il·lustracions dels boixos originals que es guarden al Museu d'Art de Girona. L'anunci el va fer ahir al matí l'editor i col·laborador del Diari de Girona? Quim Curbet, qui també va avançar la imminent publicació d'una tercera edició del llibre de Miquel de Palol, Girona i jo. L'obra, que va sortir el 1972 en una edició d'escassa qualitat, constitueix un important tresor per a la història de Girona i constitueix un pas més en la recuperació de les grans obres literàries de la ciutat.

Exposicions a la tardor

Una retrospectiva de l'obra de la gironina Mercè Huerta, basada en dos dels vessants més importants de la seva carrera artística, la natura morta i la figura, serà la principal exposició que acollirà la Fundació Valvi a partir la propera tardor. La mostra, que s'organitza en col·laboració amb la Fundació Fita, s'inaugurarà el mes d'octubre i estarà repartida entre la Casa de Cultura de Girona i les galeries de les dos fundacions organitzadores.

La Fundació Valvi també acollirà, al setembre, l'exposició del I Concurs de Pintura Mútua de Granollers, que es va portar a terme el 2007, i en la que el saltenc Joan Mateu va obtenir el segon premi.