

Història

# Una vila amb sang blava

El molinenc Josep Barba ha reconstruït la història d'Eleonora, filla de Marià IV, que va néixer a Molins de Rei, va regnar a Sardenya i va lluitar contra els catalans

YOLANDA VIÑALS

La història de Molins de Rei està lligada a la monarquia. Alfons I, de la Corona d'Aragó, va donar nom a la vila. A partir d'ara també estarà vinculada a una reina de l'illa italiana de Sardenya del segle XIV.

El molinenc Josep Barba (1959) no és historiador, però se'n pot considerar. Des de petit s'ha interessat molt pels fets ocorreguts a la seva ciutat. Al llegir *Breu Història de Molins de Rei*, escrit per Joan Tort i Mensa, va encuriosir-lo la paraula Arborea. Anys més tard, i després d'un any d'averiguacions iniciades a través del buscador d'internet google, ha descobert el seu significat.

Els Arborea van ser una família que va arribar a Molins de Rei, des de l'illa italiana de Sardenya. La primera referència es troba en Huc II, a un acte notarial de propietat de la vila. L'illa de Sardenya estava dividida en quelcom similar a jutjats, on els Arborea funcionaven com a llinatge noble, "autèntics sards", explica Barba. Aquestes referències coincideixen en dates

amb l'època "més gloriosa de Catalunya, el segle XIV, anys d'expansió per la mediterrània".

## Relacions trencades

L'infant Alfons el Benigne va conquerir l'illa de Sardenya l'any 1323. Els Arborea van finançar a l'exèrcit català per poder-se alliberar dels pisans. Així s'inicia una relació que durarà anys entre ambdós països. El rei de Sardenya, Huc II, ajuda a Alfons el Benigne, i un any més tard l'italià inicia la compra de la vila de Molins de Rei. "La vila catalana es convertirà en una embaixada de Sardenya a Catalunya, i envia als seus 7 fills a casar amb bones famílies catalanes per assegurar el llinatge i les relacions entre ambdues terres".

Aquest llinatge portarà a 5 reis diferents a establir relacions amb Molins: Huc II; Pere d'Arborea, a la mort del qual i en no tenir descendència regnarà el seu germà; Marià IV, Huc III i Eleonora.

Per Barba, Marià IV és l'autèntic molinenc. "Arriba



Josep Barba, amb part de la documentació que ha consultat

a la vila amb 12 anys i marxa amb 23. Es casa amb una dona catalana i té tres fills, un d'ells és l'Eleonora. Penso que va ser qui va poder establir més relacions i conservar més records de la vila".

L'any 1340 Eleonora neix a Molins de Rei, però amb dos anys torna a Sardenya. "Marià va trencar una tradició d'anys de relacions entre ambdós països, i es va posar en contra dels catalans i de la

seva família, perquè tots estaven emparentats amb catalans. A Huc III, fill de Marià IV nascut a la vila l'any 1338, el va matar els sards sublevats, tirant-lo a un pou amb la llengua tallada".

Germana d'Huc III i mare de Frederic, Eleonora va ser reina regent a l'illa de Sardenya, continuant una tradició de poder hereditada dels seus avantpassats Arborea.

"La gran Catalunya ex-



Eleonora d'Arborea

pandida per la mediterrània va tenir el seu fi a la mateixa illa de Sardenya. va ser el Vietnam català. Martí l'Humà va ser el darrer rei, ja que Martí el jove va morir a Càller (sud de Sardenya) i és on està enterrat. A partir d'aquest moment comença el torn dels Trastàmara".

Eleonora va morir l'any 1403 pel contagi de la peste, però a Itàlia continua sent un mite. Va publicar la *Canta de Logu*, un conjunt de lleis en favor del poble. Moltes d'aquestes regulaven en favor de la dona, la qual cosa encara mai abans s'havia fet. "És una heroïna mítica de l'illa, com una Joana d'Arc. Garibaldi, rei de Sardenya que va reunificar el país, va reivindicar-la com a figura".

Josep Barba, qui va contrastar les seves averiguacions amb l'historiador italià Francesco Cesare Casula, desitja que la vila de Molins de Rei i Sardenya iniciïn col·laboracions per reivindicar a Eleonora i seguir el rastreig de la seva història.

Teatre

## La IX Mostra de Teatre Aficionat de L'H estrena nou escenari

Y.V.

A L'Hospitalet fa teatre, la IX edició de la mostra de teatre aficionat que tindrà lloc en aquesta ciutat entre el proper 10 i 19 de juny, participaran 17 companyies amateurs de la ciutat. La principal novetat d'aquesta edició és la incorporació de l'escenari del Centre Cultural la Bòbila, juntament amb el del Teatre Joventut. Aquest cicle permet a les companyies de l'Hospitalet representar els seus espectacles en escenaris professionals.

Les companyies locals que participaran en aquest cicle són Grup de teatre Champagne, Grup de Teatre La Asunción, Stromboli Teatre, Grup de Teatre V de B, Grup de teatre independent del Gornal, Caballo de Troya, Grup de teatre Posesos, Teatrae, Companyia de teatre Temporal, Quadre escènic Sant Isidre, Grup de teatre La Contrasenya, Fugireli Teatre, Grup de teatre Joan XXIII, Teatre, Somnis (Associació Catalana de teatre de L'Hospitalet), Grup de teatre Margarida Xirgu i Plaudite Teatre.

Cinema

## El Prat s'estrena com a seu del Festival Internacional de Cinema del Medi Ambient de Catalunya

Jaume Gil, director del certamen, considera que la ciutat del Baix està molt implicada en aquests temes

Y.V.

Des del passat dimecres i fins el proper dimarts, dia 7 de juny, el Prat serà la seu de la XII edició del Festival Internacional de Cinema del Medi Ambient de Catalunya. Aquesta no és la primera ciutat de la comarca seu d'aquest festival. Abans que el Teatre Modern del Prat, Gavà va estirar durant set anys consecutius la catifa verda.

L'edició d'aquest festival, dedicada al canvi climàtic i a les energies renovables, serà l'espai escollit per l'estrena europea de la pel·lícula *The Great Warming* (dia 3 a les 22.15 hores), protagonitzada per Alanis Morissette i Keanu Reeves. Una altra de les sorpreses que ha acollit el Prat ha estat *Caribe*, dirigida per Esteban Ramírez i protagonitzada per Jorge Perugorria, projectada durant la inauguració del festival. L'altra tercera gran estrena és la presentació de *Gènesi* (dia 7 a les 21 hores), un mes abans que arribi a les sales comercials,



Jaume Gil, director del Festival de Medi Ambient

llargmetratge documental dirigit per Claude Nuridsany i Marie Perennou.

Jaume Gil, qui s'estrena com a director del festival en aquesta edició substituint al seu creador Claudio Lauria, explica que "malauradament la temàtica sobre medi ambient està de

moda, perquè ha esdevingut un problema. Hi ha necessitat de conscienciar-se. Es fan moltes produccions que mostren o denuncien aquesta realitat, però encara és difícil trobar treballs comercials seriosos. Les grans produccions mostren grans catàstrofes, moltes hipotètiques, i tampoc necessiten d'un festival independent per donar-se a conèixer, ja tenen altres plataformes publicitàries". A aquesta edició del Festival Internacional de Cinema del Medi Ambient de Catalunya han arribat des de tots els continents un total de 328 treballs, dels quals s'han seleccionat 60.

Aquesta edició és la primera en la que el festival té tres seus simultànies. El Prat, on s'inaugura, Tortosa i Sant Feliu de Guíxols, ciutat on va celebrar-se la passada edició. "Es tracta d'una prova pilot que esperem continuar. És una manera d'optimitzar recursos. Costa molt fer un festival, així amb una mica més d'esforç, tenim més abast territorial i de públic.

L'afluència en la passada edició va ser de 7.000 persones i enguany, amb aquesta prova, esperem arribar al voltant dels 30.000 visitants", confirma Gil. L'organització espera repetir aquestes mateixes tres seus en futures edicions, "la idea és que siguin seus definitives. El principal motiu d'escollir el Prat és que es tracta d'una ciutat molt compromesa amb el medi ambient. Nosaltres ens sumem a la seva feina. El festival, a banda de projectar pel·lícules, té activitats col·laterals que fan un servei educatiu i social de consciència. Volem que els pratencs sentin aquest festival com seu, que s'impliquin. El Prat aposta pel festival, i nosaltres per la ciutat. En breu traslladarem a aquesta ciutat del Baix les nostres oficines".

El preu de l'entrada és 3 euros per projecció o un abonament de 10 euros per totes les projeccions (excepte la d'inauguració i la de clausura que val 3 euros). El programa es pot consultar a [www.ficma.com](http://www.ficma.com)

## Sant Just, seu del IV Concurs de videocurts i animació del Baix Llobregat

Avui i demà, a partir de les 17 hores, tindrà lloc a l'Ateneu de Sant Just el visionat -lliure i gratuït- de les 96 obres que s'han presentat al concurs de videocurts i animació del Baix Llobregat, que des del 2001 organitza l'associació cultural l'Òvul i el Centre d'Estudis Comarcals del Baix Llobregat. El lliurament de premis es celebrarà demà, a les 22.30 hores, al Casal de Joves de Sant Just. Al concurs s'han presentat obres d'una desena de països d'Europa i Amèrica. Les categories a concurs són animació, videocurt i microcurt (d'1 a 3 minuts).

## Cornellà rep demà el drac més antic de Catalunya, a la XI Trobada de Bestiari

Demà Cornellà aplegarà les 23 colles que participen a la XI Trobada de Bestiari del Baix Llobregat. Entre elles, destaca la presència del Drac de Vilafranca, el més antic de Catalunya, que data del 1635. La jornada començarà a les 18 hores, amb l'arribada i la plantada dels dracs a la plaça Catalunya. A les 19.30 es farà una tamborinada. A les 20 hores el grup Atabalament Combo farà un espectacle de percussió i, de 21.30 a 23.00, tindrà lloc el correfoc, on també participaran els trabucaires de Cornellà.

**infofeina**

**Troba la feina que tu vols de forma fàcil, confidencial i gratuïta**

Entra a [Infofeina.com](http://Infofeina.com) i trobaràs més de 1.600 ofertes vigents a tot Catalunya.

[www.infofeina.com](http://www.infofeina.com)

click i fet!



Tradició

# Esparreguera, amfitriona de la Primera 'Passió de Passions'

El president de La Passió d'Esparreguera, Manel Roca, desitja que aquest certamen es consolidi i es repeteixi en els propers anys • Els Països Catalans sumen 32 'passions'

YOLANDA VIÑALS

Amb motiu de la Capitalitat Cultural, Esparreguera es converteix demà en la seu de la I Trobada de Passions dels Països Catalans, organitzada per la Passió d'Esparreguera. Un total de 19 passions, de les 32 que existeixen al territori català, es donaran cita a la ciutat de la comarca per dedicar una jornada a la festa i a la reflexió. Entre elles, hi ha la participació de les altres dues passions de la comarca, Molins de Rei i Olesa. Aquesta darrera presenta Passionarium, una base de dades sobre totes les passions localitzades.

Manel Roca, president de la Passió d'Esparreguera, explica que l'origen d'aquesta trobada va ser mostrar, dins del marc d'Esparreguera com a Capital de la Cultura Catalana, "un dels trets culturals característics de la ciutat i convertir-lo en un acte de pes dins del programa". L'entitat amfitriona va



Representació de la Passió d'Esparreguera, en la passada edició

pensar, en un primer moment, convidar a totes les passions europees, després a les espanyoles i finalment es va centrar en les dels Països Catalans. "No pensàvem trobar en el territori català més de 7 o 8, la gran sorpresa va ser localitzar-ne 32. Aquesta és la primera vegada que es fa una trobada de passions dels Països Catalans, i esperem que aquesta iniciativa tingui una continuïtat. Que es converteixi en un projecte de futur encara és un desig, que

esperem es converteixi en realitat. A principi dels 80 va donar-se cita a Esparreguera la trobada d'algunes passions europees, d'aquesta reunió va néixer l'associació Europassions, que encara és una realitat i que anualment es fa a un país, enguany ha sigut a Croàcia".

La Trobada s'iniciarà a les 9.30 hores del matí, amb la inauguració de l'acte al Patronat Parroquial. En aquest mateix espai, a les 11 hores, experts en història del teatre i

La Passió reflexionaran vers l'estat actual que viuen les passions. A partir de tres conferències es debatrà el present i el futur de la representació. Francesc Massip parlarà sobre *El Context de les Passions als Països Catalans*, Joan Castells abordarà el tema de *La Passió com a escola d'actors i tècnics*, i representants de les passions debatran en taula rodona sobre *La Passió com a generador d'activitat*. Les conclusions d'aquest col·loqui seran recollides en una memòria que es publicarà en un futur llibre.

A partir de les 12 hores, els carrers de la ciutat acolliran als Manaies de Banyoles, l'anterior Capital de la Cultura Catalana. A les 14 hores tindrà lloc el dinar de germanor i a les 17.30 l'acte més esperat de la trobada, la representació de la Passió de Passions, fruit de la barreja de totes passions assistents. "Un espectacle que recull fragments de cada passió, amb una dramaturgia i una coherència", avança Roca.

## Jornades extremenyes de Catalunya, al Prat

El Parc Nou del Prat acull durant tres dies, d'avui a diumenge, les Jornades Extremenyes de Catalunya. Les activitats més destacades són avui, a les 21.30 hores, l'actuació del grup Voces de Bohemia. Demà, a les 12 hores, la demostració de jocs populars extremenys. Diumenge, a les 14 hores, tindrà lloc el *guiso de la prueba del cerdo*, plat típic que degustaran 5.000 persones. La clausura, a les 17.30, a càrrec dels locals Ruta de la Plata.

## Esparreguera 'viatjarà' a Grècia l'any vinent

Aquest cap de setmana es reuneixen a Rússia els representants de la Xarxa Europea de Capitals Culturals. La reunió servirà per fixar els paràmetres de la I Exposició Europea de les Capitals Culturals que se celebrarà a Grècia la primavera vinent, on participarà tant Esparreguera com la resta de ciutats catalanes que han estat seu d'aquesta capitalitat. El 2006 serà Amposta; i el 2007, Lleida.

## Per 5 minuts de lectura, Gavà dona un llibre a l'hospital

La plaça Jaume Balmes acollirà demà l'acte central de la celebració de l'Any del Llibre i la Lectura. Es tracta d'una Marató de Lectura, d'11 a 14 i de 16 a 19 hores. Per cada cinc minuts de lectura, l'Ajuntament de Gavà farà donació d'un llibre a l'Hospital Infantil de Sant Joan de Déu. L'altra activitat serà la creació *in situ* d'un llibre gegant, de les 12 a les 14 hores.

## La Vella Dixieland, a l'H i Sant Feliu

La formació catalana estarà aquest cap de setmana per la comarca. Avui (22 hores) portarà al CC Barradas de l'Hospitalet l'espectacle de jazz *25 anys*. Concert que es podrà tornar a veure diumenge, a les 19.30 hores, a l'Ateneu Santfeliuenc, dins el cicle ContraBaix. 25 anys s'inclou en el programa *Ressons del departament de Cultura de la Generalitat*.

Política cultural

## Sant Boi concreta en 110 accions el seu Pla de Cultura

J.C.R.

L'Ajuntament de Sant Boi ha dissenyat, amb l'aportació de més de 150 persones, un ambiciós Pla de Cultura, que s'ha concretat en 110 accions de tot tipus, que van des de recuperar el riu Llobregat fins a crear un Centre Municipal d'Art passant per promoure visites escolars als psiquiàtrics o desenvolupar programes de recuperació i difusió de la memòria recent de la ciutat.

Entre els grans eixos del pla es troben, entre d'altres, fer de l'entorn natural i del Parc Agrari el pulmó verd de Sant Boi, impulsar el Nucli Antic com a motor cultural de la vila, promocionar culturalment la ciutat i crear infraestructures per a la cultura (espais musicals i per a joves, per exemple). "És un pla de la ciutat, no de l'Ajuntament, per la qual cosa requereix la implicació de la ciutadania", adverteix l'alcaldessa, Montserrat Gibert.

El ple municipal va aprovar dilluns passat el document final, elaborat per la Diputació, que serà presentat públicament després de l'estiu.

## AGENDA

**ABRERA**  
**EXPOSICIÓ.** *Cal·ligrafies de la llum.* Obres de Manuel Plana. Inauguració el proper dijous, 2 de juny, a les 20 hores, a l'Espai Doga.

**CASTELLDEFELS**  
**JORNADA.** *X Tarda Nit.* teatre, música i dansa. Avui, de 20 de la tarda a 2 de la matinada, als Jardins del Castell. Gratuït.

**CERVELLÓ**  
**EXPOSICIÓ.** *Escultures de Claire Corbin i pintures de Carolina Corbin.* Des d'avui al Centre Cívic l'Ateneu.

**CORBERA**  
**EXPOSICIÓ.** *Saber llegir l'art Homenatge a Ramon Llull.* Inauguració avui, a les 19 hores, a la sala d'exposicions Antic Hospital de Pelegrins.

**CORNELLÀ**  
**MÚSICA.** *Jazz Daniels.* Diumenge, a les 20.30 hores, a Vista Alegre.

**ESPLUGUES**  
**XERRADA.** *Memòria i Cultura. un debat sobre la ciutat.* A càrrec d'Imma Boj, directora del Museu de l'Emigració de Sant Adrià del Besòs. Dijous, 9 de juny, a les 20 hores, al Centre Municipal Puig Coca.

**GAVÀ**  
**TALLER.** *La joieria prehistòrica. Activitat familiar recomanada a partir de 8 anys.* Diumenge, a les 11 hores, al Museu de Gavà. Inscripció gratuïta al telèfon 93 638 25 70.

**L'HOSPITALET**  
**EXPOSICIÓ.** *Recull de l'obra*

*de Quim Lluís.* Fins avui a la sala d'exposicions Bellvitge Art de l'Hospital Universitari de Bellvitge.

**TEATRE INFANTIL.** *Les tres bessones: de la cuina al conte.* A càrrec de Clara Gavaldà. Dissabte, a les 12 hores, a la Biblioteca Central Tecla Sala.

**EXPOSICIÓ.** *Les llengües a Catalunya.* Al Centre Cultural Metropolità Tecla Sala.

**MARTORELL**  
**MÚSICA.** *Anem a Broadway.* Espectacle musical en benefici dels damnificats pel Tsunami. Diumenge, 5 de juny, a les 18.30 hores, al Teatre del Progrés.

**MOLINS DE REI**  
**XERRADA.** *Els esports d'aventura i la seva influència en el medi ambient.* Dimecres, 1 de juny, a les 20 hores al Centre Excursionista.

**TRADICIÓ.** *VII Fira de Col·leccionisme i Brocanters.* Dissabte, de 9 a 14 hores, al passeig del Terraplè.

**EXPOSICIÓ.** *Tiramilles gràfica 2004.* Fins diumenge a la Biblioteca Pau Vila.

**SANT ANDREU**  
**TRADICIÓ.** *Festa del Dia de la Gent Gran.* Diumenge, a partir de les 13 hores, a l'envelat de l'avinguda de la Constitució.

**SANT BOI**  
**TEATRE.** *Hartzàrdia.* Diumenge, a les 19 hores, a Can Massallera.

**MÚSICA.** *Llums de la ciutat.* A càrrec de Carles Robert i Miquel Àngel Marín. Dimecres, 1 de juny, a Cal Ninyo.

# ¡ A LA VENTA !

# 2005

# Anuario

del Baix Llobregat y L'Hospitalet

El Far