

REPORTATGE



La seqüència històrica

AMB ÀMBITS HISTÒRICS I ÈPOQUES

■ ESPAIS OBERTS ■ EN PROJECTE I CONSTRUCCIÓ

ROMA I VISIGOTS (II a. C.-VII)
Subsòl de la plaça del Rei

BARCELONA MEDIEVAL (VIII-XIII)
Palau Reial de la plaça del Rei

INDUSTRIALITZACIÓ (XIX-XX)
Can Saladrigas

BARCELONA MODERNA (XVII-XVIII)
El Born

JORDI CATALÀ

L'exposició es presentarà a partir de dijous a la Sala de les Voltes Romàniques, un recinte situat en terrenys subterranis del Palau Reial Major, on hi havia el centre de poder a l'època medieval, que actua com a engranatge entre els 4.000 metres quadrats de subsòl romà i visigòtic, visitables en una cota inferior, i el conjunt monumental gòtic de la Plaça del Rei, amb la capella de Santa Agata i el majestuós Saló del Tinell com a epicentres.

Reis i plebeus

En el recorregut s'evocarà la dinastia comtal catalana, des de Guifré el Pilós fins als sis Ramon Berenguer-Berenguer Ramon, tan aclamats per la historiografia tradicional, i la genealogia dels reis d'Aragó, de sobrenoms com *el Franc*, *el Just* o *el Cast* i amb Jaume el Conqueridor com a màxim abanderat. Però a més a més de la llista dels monarques, al museu han rescatat les figures que van ser reials d'Almodis, comtessa de Barcelona; Ponç Bofill, jutge; Ricard Guillem, financer; Guillem Dufort, negociant, i Salomó ben Adret, rabí del Call.

Els objectes que procedeixen d'aquesta època no són gaire luxosos, però tenen la qualitat que van ser utilitzats en la vida diària de la Barcelona de fa molts segles. Hi ha vaixelles de taula de pisa decorada en verd i manganès. Un dels plats porta un escut de la ciutat. També hi ha culleres, monedes i sívells. D'excavacions al Call procedeixen una olla amb la paraula *sal* escrita en hebreu i una *hanukka* o llàntia ritual jueva.

Seqüència completada

Amb aquest projecte s'enriqueix la cronologia històrica de Barcelona des que va ser fundada cap al segle II per mercenaris romans llicenciats de les guerres àstures. El director del museu, Antoni Nicolau, subratlla que la nova col·lecció completa la seqüència històrica de l'època medieval, que continuarà amb el recinte del Born, dedicat a la Barcelona moderna, i el de Can Saladrigas, al Poblenou, que presentarà la ciutat industrial amb el punt final al segle XX.

D'Almanson a Jaume I

El Museu d'Història de la Ciutat instal·la la col·lecció de l'alta edat mitjana. En una sala sota el Tinell es presentaran objectes trobats en excavacions arqueològiques

ROSARIO FONTOVA
BARCELONA

El període històric de l'alta edat mitjana a Barcelona, que va dels segles VIII al XIII, és en molts aspectes una incògnita. La topografia de l'any 1.000 concentra Barcelona dins el perímetre de la ciutat romana, amb algunes zones habitades cap a Santa Maria del Mar i l'església romànica de Sant Pau del Camp, que està documentada l'any 985, solitària en un allunyat *suburbium*.

On avui aproximadament hi ha la Rambla, hi baixava un rierol que acabava (cap a l'actual estàtua de Colom) en un llac salat, on anava a parar els detritus, que portava lolorós nom del Gagalé.

L'any 1280, el creixement de la ciutat és imparable, amb la urbanització de noves zones. Barcelona es recuperava d'una època fosca, marcada per episodis violents, com la destrucció i el saqueig per les tropes d'Almanson el 985. Els historiadors qualifiquen aquest període com a «època negra». Va



des del final de la dominació romana fins a l'aparició del feudalisme, quan la unitat política imperial s'anava ensorrant i apareixien els cabdills locals. Després de l'entrada de Lluís el Piadós el 801, la ciutat va formar part de la Marca Hispànica com a vassalla de la dinastia de Carlemany i terra de frontera amb Al-Andalus.

Per primera vegada i per mirar d'explicar aquesta espècie de *forat negre* del passat, el Museu d'Història de la Ciutat de Barcelona dedica una exposició permanent a l'alta edat mitjana, amb audiovisuals i uns 200 objectes, la majoria inèdits i procedents d'excavacions arqueològiques urbanes de les últimes dècades. «Estudiem una època en què s'ha treballat poc a tot Europa, no només perquè els elements de valor es recicaven sinó perquè la dinàmica arqueològica dels anys 40 i 50 buscava el món clàssic i no aquest període. Per això no en sabem gairebé res». Per això no en sabem gairebé res», constata l'arqueòloga Julia Bertrán de Heredia.



Guanya temps per a tu.
Ara, amb el mòbil, sabràs quan arriba el bus a la parada.

El nou servei TMB iBus et dona la informació aproximada del temps (en minuts) d'arribada dels dos propers busos de la línia i parada consultada. Servei gratuït per part de TMB (cost missatge operadors 15 cèntims*)



Ara, amb el teu mòbil, així de senzill

Envia SMS a

7412

Amb: Temps (espai) codi parada (espai) número línia

Codi parada: és una xifra de quatre dígit que trobaràs a les parades de bus.

També via GPRS o www.tmb.net *Impostos indirectes no inclosos

ja funciona a les línies de bus:

6,15,16,17,33,34,41,64.

I ara ampliem el servei a 13 línies més:

7, 14, 22, 24, 27, 28, 43, 54, 56, 57, 59, 66,141.

Tots Movem Barcelona

