

Enregistrament de la presentació del llibre 'Univers Bilbeny' a Arenys de Mar

Autor: Jordi Bilbeny
Data de publicació: 29-04-2026

Divendres 27 de març de 2026, a les 19 h, la Sala d'Actes de la Biblioteca d'Arenys de Mar va acollir la presentació del llibre "Univers Bilbeny", una obra dedicada a l'univers intel·lectual de l'escriptor, filòleg i investigador en història Jordi Bilbeny. L'acte s'emmarca dins la programació d'activitats literàries impulsades per la Regidoria de Cultura i la mateixa biblioteca, amb l'objectiu de fomentar el debat i la difusió del pensament contemporani.

La presentació va comptar amb la participació de diverses figures vinculades al món cultural i acadèmic. A més de 'autor, Jordi Bilbeny, hi va intervenir Joan Marc Passada, responsable de la curadoria de l'obra i autor del pròleg i Eugènia Carrasco.

La figura de Jordi Bilbeny ha esdevingut una de les més singulars dins la historiografia catalana contemporània. Nascut a Arenys de Mar l'any 1961, és llicenciat en filologia catalana i ha desenvolupat una trajectòria com a investigador, escriptor i divulgador. Al llarg de la seva carrera, ha centrat la seva recerca en l'estudi de la censura i la manipulació historiogràfica, especialment a partir del segle XVI, amb una voluntat de revisió crítica dels relats tradicionals.

Tanmateix, la seva producció no es limita a l'assaig historiogràfic. Bilbeny també ha conreat la literatura i la poesia, àmbits en què es manifesta una faceta més personal i creativa. En aquests textos, sovint explora qüestions identitàries, culturals i espirituals, amb un estil que combina reflexió, simbolisme i voluntat de recerca interior. Aquesta dimensió literària, menys coneguda pel gran públic, completa el perfil d'un autor que no només investiga el passat, sinó que també el reinterpreta des d'una sensibilitat artística.

La seva obra publicada en l'àmbit de la recerca històrica és extensa i inclou títols com:
· Brevíssima relació de la destrucció de la història (1998)

· La descoberta catalana d'Amèrica (1999)
· Totes les preguntes sobre Cristòfor Colom (2003)
· Cristòfor Colom, príncep de Catalunya (2006)
· La vida de Llàtzer de Tormos (2007)
· El dit d'en Colom. Catalunya, l'Imperi i la primera colonització americana (2010)
· Petit manual de la descoberta catalana d'Amèrica (2011)
· La sardana i la religió de les bruixes (2015)
· La data de naixement d'en Colom (2017)
· Inquisició i decadència (2018)
· Carles I sense censura (2020)
· Cristòfor Colom i l'Amèrica catalana (2021)
· Redescobrint la Malta catalana (2022)
· Sant Francesc, els càtars i la llengua catalana (2024)

Aquest conjunt d'obres configura una trajectòria centrada en la reinterpretació i revisió crítica del passat i en la voluntat de replantejar els relats establerts sobre la història dels regnes de la Corona catalano-aragonesa, fet que explica tant l'interès que desperta com el debat que genera. La presentació d'Univers Bilbeny ofereix, en aquest sentit, una oportunitat per apropar-se a aquesta producció intel·lectual en tota la seva amplitud —tant en la vessant investigadora com en la literària— i per reflexionar sobre les seves implicacions en el camp de la història i la cultura contemporànies.