



«Inquisició i Decadència», ja és a les llibreries

Autor: Librooks

Data de publicació: 24-03-2018

Reproduïm l'escrit de contraportada del llibre "Inquisició i Decadència" d'en Jordi Bilbeny que ha editat Librooks en aquest mes de març.

Orígens del genocidi lingüístic i cultural a la Catalunya del segle XVI

Una visió nova, inèdita i reveladora d'un dels moments més fascinants de la història de la nostra llengua, de la nostra cultura i de la nostra Nació.

A final del segle xv i començament del xvi, el català (juntament amb el llatí) era la llengua hegemònica en la producció editorial, la cultura i les lleis a les ciutats de Barcelona i València. Però, pràcticament d'un dia per l'altre, va desaparèixer de tots aquests àmbits i va ésser substituït pel castellà.

Què va succeir? Quin sentit té que, en el moment de màxima expansió de la llengua i la cultura catalanes, en el moment més esplendorós de l'encimbellament nacional, desapareguin totes les obres de prestigi escrites en català i tothom es passi al castellà? Com s'explica la desaparició de biblioteques privades, la confiscació d'edicions catalanes, el canvi de nom de llurs autors i la seva sistemàtica traducció al castellà?

Es va tractar d'una simple qüestió d'oferta i demanda? O hi va tenir alguna cosa a veure la censura d'estat i la Inquisició? Què hi van dir els autors coetanis de tot plegat? A qui culpabilitzaven? En tenim testimonis? I tant. El llibre recull el seu parer i el contextualitza i posa de relleu el paper dels censors i dels inquisidors en tot aquell període de temps anomenat Decadència.

Jordi Bilbeny investiga cas per cas aquest fascinant procés històric, i arriba a una conclusió ineludible: els autors catalans van ser forçats, mitjançant coaccions i amenaces, a traduir al castellà les seves obres. Un canvi que històricament s'ha intentat explicar com un procés natural, però que implica un veritable genocidi lingüístic i cultural.

Bilbeny torna a posar el dit a la nafra i ataca les conviccions més establertes de la història catalana. Inquisició i Decadència planta de nou la llavor del dubte i ensenya als lectors i lectores el valor de qüestionar el que pensem i de preguntar-nos: I si la història no és tal com ens l'han explicat?