



Da Vinci i Verrocchio a Xàtiva

Autor: Joanjo Albinyana

Data de publicació: 31-07-2022

Joanjo Albinyana ens presenta en la primera conferència de la segona jornada de la UNH les seves troballes sobre la biografia de Da Vinci i la seva presència a Xàtiva.

Les teories d'en Jordi Bilbeny sobre Lleonard de Vinci situen el veritable personatge amagat per la censura com En Lleonard de la Rovere, sota la persona de Da Vinci. Aquest cognom correspondria a la noble família valenciana dels Rovira de Morella. Però on viuen? On són les seves petjades per les nostres terres?

En aquesta conferència, en Joanjo Albinyana aporta proves de la vida de Lleonard Rovira, és a dir, Lleonard della Rovere i, per tant, de Lleonard Da Vinci, localitzats al Genovés, vila valenciana que trobem a 2 km de Xàtiva, al País Valencià. L'Albinyana ens mostra a la conferència com diversos fragments dels quadres de Da Vinci, Andrea del Verrocchio i Domenico Ghirlandaio on els seus paisatges ens remeten a la vila valenciana del Genovés; alhora que els de Rafael Sanzio porten a la vila comtal de Cocentaina. Com s'interpreta que aquests paisatges puguin estar pintant viles valencianes quan la història oficial ens diu que aquests personatges mai no van xafar les terres de l'antic regne de València?

Al llarg de la conferència ha anat contestant les següents preguntes:

Pot estar Da Vinci per terres de Xàtiva?

Per què Da Vinci sempre portava la Gioconda amb ell?

On es localitzava el taller de Verrocchio, és a dir, on va estudiar pintura Lleonard Da Vinci?

El seu deixeble Rafael Sanzio és familiar seu segons ens proposa Jordi Bilbeny?

Hi ha altres Lleonards que complementin la vida del Lleonard della Rovere?