



El tresor ocult de Montserrat

Autor: Eliseo López Benito

Data de publicació: 16-11-2019

Eliseo López Benito ens mostra una visió nova i inèdita de Montserrat, basant-se en el descobriment de temples subterranis dins de la mateixa muntanya. Un descobriment que no ens pot deixar indiferents i que canvia la visió que tenim de nosaltres mateixos i de la humanitat.

L'ART INCOMPRÈS. CIVILITZACIÓ MARE 10.000 AC., MONTSERRAT (BARCELONA)

Descobridor: Eliseo López Benito

Aquest treball proposa una aproximació a una nova dimensió arqueològica: el descobriment de la primera i més antiga civilització de la història de la humanitat. Es tracta d'una civilització avançada l'antiguitat de la qual he situat aproximadament en el Xè mil·lenni a. C.; una cronologia que he establert a partir de l'orientació astronòmica d'aquestes estructures. Per tant, aquesta civilització primigènica representa l'origen de la religió, les ciències i les arts. Per aquest motiu he decidit denominar aquesta civilització amb el nom de «civilització mare»: la mare de totes les civilitzacions. Tot un món d'estructures artificials que la ciència de l'arqueologia ha estat incapaç d'advertir en el mateix paisatge que ens envolta; un imponent llegat arqueològic que roman invisible davant la mirada indiferent de l'arqueologia contemporània. Això indica que la ciència de l'arqueologia ha confós les restes d'una civilització anterior a la història escrita amb simples formacions naturals. Aquesta és la raó per la qual es tracta d'una civilització fora del paradigma admès; una civilització fantasma que no existeix per a ningú; la civilització mare i el seu art incomprès.

Una altra imatge del vídeo

Eliseo López Benito

Podeu veure el vídeo a través d'aquest enllaç:

<https://youtu.be/B-BA-JbGspc>