



Gran èxit de la conferència 'La sardana i la religió de les bruixes'

Autor:

Data de publicació: 14-06-2013

Un centenar de persones assisteixen a una conferència sobre "La sardana i la religió de les bruixes". En Jordi Bilbeny va fer un repàs pels orígens mil·lenaris de la sardana, relacionada amb les danses primitives d'adoració als astres, la lluna i el temps.

El proppassat divendres 3 de maig vam assistir a la conferència coorganitzada pel MAPA i l'Institut Nova Història sobre "La sardana i la religió de les bruixes". Un centenar de persones van escoltar aquesta interessant xerrada, que va posar de manifest la relació de les sardanes amb les antigues trobades de bruixes o aplecs. En Jordi Bilbeny va fer un repàs pels orígens mil·lenaris de la sardana, relacionada amb les danses primitives d'adoració als astres, la lluna i el temps. La sardana ja apareixia en pintures prehistòriques en què se la relacionava amb danses de la fertilitat. Al llarg dels segles, aquest tipus de culte va seguir pervivint en els aplecs i les juntes de bruixes, motiu pels quals la Inquisició va assassinar a moltes persones acusades d'exercir la bruixeria i, en algun cas, de ballar sardanes o "danses impures". Bilbeny també va posar exemples de la gran difusió d'aquestes llegendes al nostre país, com la llegenda d'Arbúcies, la de Riells o el ball del cornut a Cornellà de Terri, així com noms de la muntanya de Montserrat (El Pla de les Bruixes, Roca del Diable, etc..) o l'Aplec del Canigó. Va finalitzar recordant que als aplecs de bruixes de fa segles es ballaven sardanes i avui en dia es ballen sardanes en trobades anomenades aplecs. També va remarcar que aquests estudis sobre les bruixes i les sardanes han començat fa poc temps, perquè abans no es considerava un tema prou seriós.