I Jornada sobre la cultura pirotècnica tradicional a Catalunya

Autor:
Data de publicació: 01-05-2010

Jornades sobre la cultura pirotècnica tradicional a Catalunya - Vilafranca del Penedès (23 de maig del 2009)Andrés Castellano Martí, Jordi Bertrán Luengo i Manel Capdevila Maresma, entre altres, parlen del foc ritual, festiu y cultural en un acte organizat pel "Ball de Diables de Vilafranca del Penedès". Jordi Bertrán Luengo exdirector del Concurs de Focs Artificials de Tarragona Andrés Castellano Martí
Manel Capdevila Maresma

El dissabte 23 de maig del 2009, a Vilafranca del Penedès van tenir lloc les I Jornades sobre la Cultura Pirotècnica Tradicional, en què reconeguts experts en el camp de la cultura traquera valenciana, la pólvora i les diverses expressions de la cultura pirotècnica tradicional ens donaren pistes per a resoldre la qüestió de com és que ens meravella tant el foc pirotècnic.

Ens varen explicar, per exemple, una història versemblant sobre l'origen de la pòlvora, la seva primigènia utilització amb finalitats militars i com es va succeïr el seu pas a usos festius. Varem poder esbrinar manifestacions pirotècniques festives molt poc conegudes i aspectes insòlits de la indústria pirotècnica, coneixent de primera mà quin és el sentiment i la filosofia de vida que hi ha darrera la manera de viure les festes amb pirotècnia al País Valencià, i finalment viatjar a les festes de diversos països mediterranis, com Itàlia o Malta, que utilitzen pirotècnia en les seves posades en escena.

En un moment d'incertesa com el present, amb una Directiva Europea sobre la comercialització d'articles pirotècnics, que, si no es trasposa correctament, amenaça amb deixar fora de la legalitat pràctiques pirotècniques molt populars i molt exteses arreu del territori, les jornades es varen fer per contribuir a enriquir el debat que aquests dies està tenint lloc per tal de trobar una solució, i que cap manifestació festiva que utilitzi pirotècnia (de les més conegudes a les més minoritàries) resulti afectada per aquesta directiva de forma negativa. Per això, la jornada es va concebre com un desafiament al nostre àmbit de coneixement, una oportunitat per ampliar la nostra visió sobre el què és la pirotècnica i tota la cultura que l'envolta.
PROGRAMA:

10:30 – 13:00. So

Andrés Castellano Martí
: Creencies i rites Valencians del foc. Per què al País Valencià viuen les festes amb foc i pirotècnia amb un sentiment tan especial? Quins són els rituals que es feien i què es fan en algunes festes amb foc pirotècnic del País Valencià?

17:00 – 18:30.

Jordi Bertrán Luengo
: La pirotècnia a l'arc Mediterrani. En Jordi Bertran ha estat a moltes festes amb pirotècnia que hi ha per la Mediterrània. Explicà quines són les que ha vist i les que no ens podem perdre.

18:30 – 19:30. Miquel Moya: Pòlvora i fuets de la Patum. Abans els fuets de la patum els feien els mateixos berguedans. Com els feien? Quina era la implicació veïnal? Com es fa un patum? En Miquel Moya, glosà com es reunien els veïns de Berga per realitzar els “fuets”, fent-ne una demostració pràctica.

19:30 – 21:00.

Manel Capdevila: La pólvora catalana a la guerra i a les festes. En Manel Capdevila, investigador de l'

Institut Nova Història
, explicà la seva teoria sobre l'origen de la pólvora catalana i quan es va començar a utilitzar a les festes populars.

* * *
Trobareu mes informació a la següent pàgina: http://www.diablesdevilafranca.org/jornades/jornades.html

Facebook:
http://www.facebook.com/home.php#/event.php?eid=85636187756&ref=ts

Organitza: Ball de Diables de Vilafranca del Penedès

Col·labora:

www.Festes.org