



La Màquina Enigma i el Manual del Censor

Autor: Andreu Ferrer

Data de publicació: 07-02-2025

Us oferim l'opinió de N'Andreu Ferrer sobre les semblances entre la nostra feina i la màquina Enigma, emprada pels alemanys a la Segona Guerra Mundial per encriptar i descriptar missatges.

Tinc la sort de fer una feina que em permet treballar escoltant el que em plagui i, per tant, em considero un aprenent avantatjat perquè puc seguir còmodament totes les xerrades de les investigacions de l'Institut Nova Història penjades a la xarxa. Vos segueixo àvidament a tots i sempre espero el nou material amb impaciència. I, per això, vull agrair-vos a tots la magnífica feina que esteu fent.

Doncs, bé. Tot escoltant-vos, em va venir al cap la Màquina Enigma, aquell aparell pensat per encriptar i descriptar missatges, utilitzat pels alemanys durant la Segona Guerra Mundial. És a dir: penso que amb les vostres investigacions esteu descobrint el mètode d'encriptament que han fet servir els enemics de la Història dels catalans. Heu descodificat gran part del codi que el Censor ha utilitzat sistemàticament i —el més important— ens l'heu donat, l'heu socialitzat. I ara, quan hom llegeixi, no pot deixar de tenir present aquestes claus que esteu descobrint.

I encara més: de resultes de tot això, penso que, per força, ha d'existir un «Manual del Censor», perquè aquesta censura i reescriptura es mostra clarament sistematitzada i organitzada, i feta de manera que el Censor pugui saber la veritat que ha amagat. I fer-ho quan li convingui.

M'atreveixo a dir que ha d'existir un "Llibre blanc" —negre, en aquest cas— d'estil, destinat al censor: un document "intern" on s'expliquen com aplicar la censura.

I potser un dia apareixerà, o potser ja no caldrà, perquè amb les vostres investigacions i intuïcions ja els tenim més que calats.

Andreu Ferrer

Sant Feliu de Guíxols