
Pilar Montoliu P.C. (Productions)

Autor:

Data de publicació: 01-05-2010

» L'APROPIACIÓ DEL DESCOBRIMENT D'AMÈRICA: UNA CONSPIRACIÓ D'ESTAT? (2005) Fecha Estreno:

20 de Octubre de 2005 Género: Documental Director: David Grau Guión: Intérpretes: Carme Sansa, Jordi Bilbeny, Ferran Juste, Armand de Fluvià, Julio Izquierdo.

Una dona inicia el seguiment de les pistes que un jove historiador li va marcant sobre la falsificació històrica que envolta tots els fets relacionats amb el descobriment d'Amèrica i posa de manifest un engany acceptat per la ciència històrica i que fa alguns segles que dura. Amb l'ajuda de múltiples converses i entrevistes, amb l'Armand de Fluvià, Ferran Juste, Jordi Bilbeny, la protagonista anirà desemmascarant una per una totes les tergiversacions històriques i polítiques que s'amaguen darrera el descobriment d'Amèrica.

#1 Informació Extendida >>>

» ENIGMA CERVANTES (2006) Fecha Estreno:

20 de Octubre de 2006 Género: Documental Director: David Grau Guión: Intérpretes: Sin Interpretes...

Cervantes ha pasado a la posteridad como el mejor novelista de todos los tiempos y el embajador de las letras castellanas. Entonces, ¿cómo se explica, tal y como dice su primer biógrafo, que fuera tan criticado por los demás escritores de su época? ¿se podría deber a una vinculación política y religiosa que se enfrentaba a la visión centralista y fundamentalista de la España imperial del momento? La verdad es que una nueva lectura de "El Quijote" puede aportar muchas dudas y enigmas sobre la verdadera personalidad e ideas políticas de este artista víctima de una época que no le fue muy propicia.

#1 Informació Extendida >>>

» EN BUSCA DEL GRIAL (2005) Fecha Estreno:

22 de Marzo de 2006 Género: Documental Director: David Grau Guión: David Grau Intérpretes: Jordi Bilbeny, Laia Blanch, Sebastià Caba, Jordi Dauder, Daniel De La Orden, Enrique De La Orden, Sandra De La Orden, Jonay Fuentes...

En el mundo occidental cuando nos referimos a la leyenda del Grial, siempre se crea una expectación que no tiene comparación posible con otras leyendas o símbolos incorporados al culto oficial. Y posiblemente sea este proceso de búsqueda del Grial que implica el mito, lo que la hace diferente a otras cosas. Las pistas para aproximarse a esta búsqueda, son múltiples, variadas y confusas. Ahora también si partimos del principio de la tradición sagrada, nos damos cuenta que las primeras leyendas y mitos de la humanidad, hablan sobretodo de un paraíso perdido, como el jardín del Edén, que se convierte en una tierra estéril.

#2 Informació Extendida >>>