Tot a punt de cara al 18è simposi

Autor:
Data de publicació: 05-11-2018

L'institut Nova Història anuncia als seus seguidors i simpatitzants que ja té enllestit el programa del 18è Simposi sobre la Història Censurada de Catalunya, que s'escaurà divendres 16 i dissabte 17 de novembre d'enguany a la Sala Municipal de l'Ajuntament d'Arenys de Munt. Hi incloem el programa, llocs on hostatjar-se i el formulari d'inscripció.

Els propers 16 i 17 de novembre arriba una nova edició del Simposi sobre la Història censurada de Catalunya. D'aquest simposi, crida molt l'atenció l'interès que hi ha hagut a prendre-hi part. I és que entre presentadors, conferenciants i comunicants, hi intervindran 49 persones. Per això, a causa del nombre tan important de participants, les lectures s'encetaran el dia mateix del de l'acte d'obertura, és a dir, divendres 16 de novembre al vespre.

L'àmbit temàtic de les comunicacions és força variat: algunes tenen a veure amb personalitats cèlebres, com ara les figures i obra d'En Ramon Llull, la del rei Pere el Cerimoniós, En Cristòfor Colom, la de l'autor del Tirant, En Jeroni Bosch, En Bartolomé Bermejo, el Gran Capità, Santa Teresa, En Garcilaso, els Borja-Llançol de Romani, En Cervantes, En Lleonard, el pirata Francis Drake i En Thomas Jefferson.

D'altres, amb persones encara poc conegudes: per exemple, un virrei Pedro de Toledo de la casa d'Urgell o un Pere Colom. O amb els metges catalans de Carles V. Una se centra en les irregularitats dels textos catalans i castellans que ens han arribat dels segles XV al XVII.

Encara unes altres giren a l'entorn de fets històrics, com per exemple la situació política de la Castella del segle XV, la de la Nació Catalana contemporània com a Estat ocupat, la producció de pòlvora a Molins de Rei durant set segles, l'enigmàtic monestir anomenat «Muntsaratz», l'orde militar dels cavallers de la «Tarraconense», l'escut heràldic d'Aragó, els escuts heràldics i les pintures del Saló de Sant Jordi del Palau de la Generalitat de Barcelona, les barretines, la guitarra catalana com a fonament de la guitarra flamenca, els capítols matrimonials al segle XVIII i,

finalment, una el tema de la qual és l'inici de l'aviació a Catalunya.

Encara unes altres tracten de la presència catalana al món: així, tenim comunicacions que versen sobre banderes catalanes en una nau de Boston, sobre l'orxata d'arròs a Mèxic, sobre rastres catalans a Tagalupan (Filipines) i sobre zoònims catalans a Amèrica.

I així mateix, hi haurà comunicacions que fan referència a qüestions més generals: de filosofia de la història o bé de mètode. És digne de remarcar que totes elles estan enfocades a desemmascarar la falsedat, la falsificació i la mentida en l'estudi de la ciència històrica i en disciplines auxiliars. D'aquesta manera, tindrem exposicions sobre l'objectivitat i falsificació en història, sobre la falsificació en fotografia, sobre la falsedat com a sistema, i una sobre les mentides i negacionisme en què es fonamenta el nacionalisme espanyol. A l'últim, s'impartirà una conferència sobre la recerca històrica i els límits a l'accés documental.

A continuació, us fem a mans el programa definitiu d'aquest 18è Simposi.

18è SIMPOSI SOBRE LA HISTÒRIA CENSURADA DE CATALUNYA

ARENYS DE MUNT
Sala Municipal
16 i 17 de novembre del 2018

DIVENDRES, 16 DE NOVEMBRE
(Entrada gratuïta)

7 vespre:
Presentació del Simposi:
Albert Codinas, President de l'Institut Nova Història
Joan Rabasseda, Batlle d'Arenys de Munt
Jordi Bilbeny, Escriptor i investigador
Agustí Barrera, Membre del Grup d'Historiadors Jaume Comte:
Objectivitat i falsificació en història

8 vespre:
Mercè Pijoan: Més indicis d'obra malmesa de Garcilaso de la Vega
Marc-Vicent Adell: Catalanades a «La Ilustre Fregona» d'En Cervantes
Francesc Magrinyà: Teresa de Jesús, abadessa, segons una butlla de Pius IV del 1565

2/4 de 9:
Brindis d'obertura
9 vespre: Sopar

DISSABTE, 17 DE NOVEMBRE
(Entrada: 10€ per als no afiliats o no adherits)

9 matí: acreditacions
2/4 de 10 matí:
Tònia Vila, Regidora de Cultura: Benvinguda
Conferència inaugural:
Massimo Cova, Arquitecte i Doctor en Belles Arts:
La mentida de la fotografia: una construcció arbitrària de la realitat

10 matí:
Jordi Fornas: Cercant rastres catalans a Tagalupa
Esteve Guardiola: Una mirada atònita a textos catalans i castellans dels segles XV, XVI i XVII

Cesc Sànchez: Qui eren els Llansol de Romaní?
Lluís Corominas: Inici de l'aviació comercial a Catalunya al 1918
Jordi Guimet: Banderes catalanes en una nau de Boston

11 matí:
Cristina Vilardell: La falsedat com a sistema
Josep M. Orteu: Els metges catalans de l'emperador Carles V
Lluís Botinas: Som un estat europeu ocupat des del 1714
Pere Coll: La botànica impossible de Cervantes
Jordi Àlvarez: Qui era Francis Drake?

12 migdia:
Amparo Martín: Barretines al cinema espanyol, argentí i portuguès
Cesc Garrido: L'escultura de Zurab Tsereteli que a Moscou anomenen de «Pere Colom»
Albert Fortuny: Sobre les cases d'En Colom. Una recopilació
Henryk Riba: L'orxata d'arròs a Mèxic
Pere F. Puigderrajols: L'escut d'Aragó: un conflicte heràldic

1 migdia:
Montse Montesinos: Fou català el pintor Bartolomé Bermejo?
Xavi Llobet: Notes sobre la producció de pólvora a Molins de Rei des dels segles XII fins al XIX
Pere Baladron: Segona pinzellada sobre el pintor Jeroni Bosch
Felip Rodríguez: Cristòfor Colom, príncep hispà
Josep Segarra: Les pintures del Saló de Sant Jordi de la Generalitat: gestes hispanes o catalanes?

2 tarda: DINAR

5 tarda:
Àlex Vilarroig: Mentides i negacionisme del nacionalisme espanyol
Josep Prats: La guitarra: de catalana a flamenca
Lluís Maria Mandado: Com seguir el fil d'acer entre el Tirant i el Quixot
Manel Capdevila: La carta alemanya d'En Colom prova que la primera edició fou escrita en català
Víctor Cucurull: Pedro de Toledo, virrei de Nàpols, i els Urgell

6 tarda:
Maria Badia (llegirà la ponència del seu marit Marcel Mañé, recentment traspassat): Model de capítols matrimonials al segle XVIII
Dani Bello: Muntsaratz o Montserrat? Una abadia desapareguda
Ivan Giménez: L'orde militar dels Cavallers Tarraconenses
Joan Cassola: La filosofia d'En Ramon Llull i el naixement de la ciència moderna
Pep Mayolas: La manca de substancialitat política a la Castella del segle XV

7 vespre:
Mercè Pla: Thomas Jefferson i la llengua catalana a la França del segle XVIII
Francesc Jutglar: El zoònim americà «marmosa» i la recuperació dels nostres mots
Vittorio Pedrocchi: L'escut català de Clusone i el Gran Capità

David Vilasís: Antecedents del «Sant Sopar» d'En Lleonard
Ramon Serrano: Una medalla de Santa Teresa amb l'emblema dels Cardona

8 vespre:
Eva Jiménez: La cimera de Pere III a la Real Armería de Madrid
Jordi Bilbeny: Santa Teresa va vestir l'hàbit de clarissa

2/4 de 9 vespre:
Lliurament del «10è Guardó Nova Història» a En Jordi Berenguer

Conferència de clausura:
Josep Cruanyes, Vicepresident de l'ANC i historiador:
Memòria, veritat, recerca històrica i els límits d'accés a les fonts documentals

ALLOTJAMENTS A ARENYS DE MUNT:
- Art Print Residence: 937938397
- Pensió Garrido: 937951224
- Habitatges turístics a Arenys de Munt:
http://www.arenysdemunt.cat/document.php?id=6734

ALLOTJAMENTS A ARENYS DE MAR:
- Hostal La Lluna: 937959788
- Pensió La Premsa: 937921808
- Sa Voga: 937959293

Si hi volíeu reservar plaça, ompleneu el formulari d'inscripció entrant a l'enllaç següent:

http://www.inh.cat/contacte

La reserva no és obligatòria, però us la recomanem perquè l'aforament és limitat.

Institut Nova Història