



Un escut de Catalunya flanquejat per dos indis americans

Autor: Josep Almenara

Data de publicació: 15-04-2014

Que dos natis americans flanquegin un escut de Catalunya en un mapa de l'any 1603, volia dir que el Principat o la Nació sencera tenia alguna cosa a veure amb la descoberta i conquesta del Nou Món? Com és, si no, que s'inclouen amb la simbologia més representativa de Catalunya?

L'altre dia, mirant mapes antics de Catalunya vaig trobar el mapa anomenat “Cataloniæ Principatus Novissima et Accurata descriptio”. Aquest mapa constitueix la primera representació cartogràfica aïllada de Catalunya i fou encarregat per la Generalitat al flamenc Johannes Baptista Vrints (Anvers, 1552 – 1612) a l'any 1603. És un mapa molt conegut i citat en força estudis. Curiosament, en cap d'aquests estudis no he trobat que es faci menció del que a mi més m'ha cridat l'atenció i que és la representació de dues persones natives americanes dibuixades per decorar el mapa juntament amb els escuts catalans. Es tracta d'un home i una dona totalment despullats i guarnits únicament amb una corona de plomes l'home i un penjoll la dona i envoltats de fruites tropicals. Una decoració del tot estranya per posar en un mapa de Catalunya, si tenim en compte que, segons els llibres d'història moderns, els catalans no van poder comerciar amb Amèrica fins més de 100 anys després que aquest mapa fos pintat.

Detall del mapa

Josep Almenara