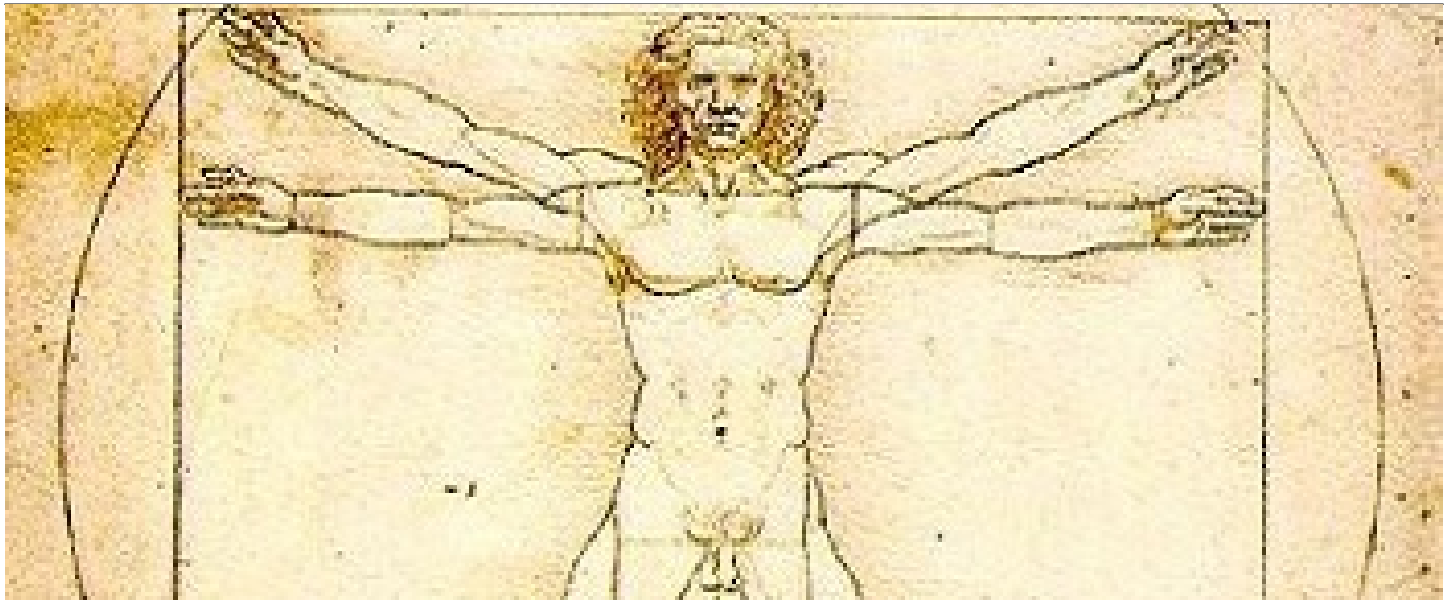




Videos del 19è Simposi sobre la Història Censurada de Catalunya

Autor:

Data de publicació: 09-01-2020

L'Institut Nova Història informa els seus seguidors que ha publicat novament els videos de les comunicacions presentades al simposi anual d'Arenys de Munt sobre la Història Censurada de Catalunya. En concret, les del 19è Simposi, que s'escaigué divendres 22 i dissabte 23 de novembre del 2019.

També aquest any l'Institut Nova Història publica les comunicacions de les persones que van participar al simposi anual sobre la Història censurada de Catalunya. En concret, el 19è, que va tenir lloc a Arenys de Munt entre el 22 i el 23 de novembre del 2019. Quaranta quatre persones hi van presentar les respectives comunicacions. Enguany les gravacions arriben gairebé a les 11 hores de video.

Les comunicacions es troben com sempre a l'apartat ARXIU del web. L'arxiu està situat a la barra horitzontal superior. En aquest arxiu també hi apareixen, com és costum, tots els cicles de conferències, simposis i universitats d'estiu d'anteriors edicions que hem organitzat.

També podeu accedir directament als enregistraments d'aquesta 19è Simposi clicant a:

<https://www.inh.cat/arxiu/vid/19e-Simposi-sobre-la-Historia-censurada-de-Catalunya>

Si teniu cap problema en la visualització dels videos, sisplau, feu-nos-ho saber amb un comentari en aquesta notícia.

PROGRAMA DEL 19è SIMPOSI

Divendres, 22 DE novembre

(Entrada gratuïta)

—7 del vespre

Presentació del Simposi

Albert Codinas, President de l'Institut Nova Història

Josep Sànchez, Batlle d'Arenys de Munt

Jordi Bilbeny, Escriptor i investigador

Elisenda Sala i Ponsa, Ceramista

Ponències:

Francesc Jutglar: «L'horta d'En Ferran Colom a Barcelona. Una proposta d'ubicació»

Vittorio Pedrocchi: «Els terços espanyols i el Gran Capità»

Àlex Vilarroig: «Del relativisme al negacionisme»

Josep Lluís Larriba: «Estratègies per a la internacionalització de la feina de l'Institut Nova Història»

—2/4 de 9:

Brindis d'obertura

—9 del vespre:

Sopar

Dissabte, 23 de novembre

—9 del matí: Acreditacions

—2/4 de 10 del matí:

Tònia Vila, Regidora de Cultura: Benvinguda

Conferència inaugural:

Neus Rossell, Psicòloga clínica: «Assetjament psicològic i recerca històrica»

Ponències del matí:

—10 del matí:

Josep Abela: «Els Abela i la presència catalana a Malta. 1283-1530»

David Beltran: «Catalanismes a l'espanyol de Colòmbia»

Miquel Riera: «Anselm Albareda: de Montserrat al Vaticà»

Quim Gibert: «Traces catalanes a Puerto Rico. Notes d'un viatge d'estiu»

Eulàlia Casas: «Brígida Terrer: la mística revolució»

—11 del matí:

Miquel Izquierdo: «Shakespeare és Cervantes: enigma resolt»

Jordi Àlvarez: «A la recerca dels veritables Guifré el Pilós i Duoda»

Pol Bragulat: «La casa d'En Sirvent i el temps de la seva estada a Barcelona»

Lluís Botinas: «L'enorme força actual de la nostra veritable història»

Sergi Turiella: «El bateig de Califòrnia: la toponímia catalana»

—12 del matí:

Lluís M. Mandado: «La vila d'Escatalans: el primer esment del terme "català" al s. X»

Enric Guillot: «Els comtes de Barcelona i la legitimitat de la monarquia hispànica»

Paolo Pellegrino: «La Calandria, primera comèdia en prosa de l'era moderna»

Dani Bello: «Mitologia nòrdica o mitologia catalana?»

Lluís Batlle: «La font catalana de "en un quítame allá esas pajas"»

—1 del migdia:

Ramon Serrano: «En Colom i altres curiositats a les Corts catalanes del 1701»
Josep Prats: «El flamenc més antic és català»
Joan Cassola: «Les traduccions catalanes medievals de La Bíblia»
Víctor Cucurull: «Angèlica és Urgèlica a l'Orland Furiós»
Montse Camps: «Els argunets catalans de Malta i els arguments de la fonètica»

—2 de la tarda:

Dinar (arròs cuinat per l'Ateneu Independentista d'Arenys de Munt)

Ponències de la tarda/vespre:

—5 de la tarda:

Manel Capdevila: «Malta 1429: el Consell Popular»
Josep M. Orteu: «La Historia del rey Canamor y del infante Turian, su hijo: una novel·la catalana passada al castellà»
Pere Baladron: «Similitud de cognoms entre els Colom de Barcelona i els dels Països Baixos»
Joan Casajuana: «Orígens perduts de la guitarra i d'En Juan de la Enzina»
Francesc Magrinyà: «El Coloquio de los perros i la Nació Catalana»
Felip Rodríguez: «La vinculació documental d'En Joan Cossa amb Juan de la Cosa»

—6 del vespre:

Pere Alzina: «100 mots maltesos d'origen català»
Cesc Garrido: «L'església i catedral visigòtica dels Sants Just i Pastor esmentada com a "St. Iuste"»
Rafel Mompó: «L'Inquisidor Fernando de Montemayor i Sigüença»
Pere Coll: «Els Calders de Barcelona i el seu anagrama»
Vicent-Marc Adell: «El Lazarillo i la literatura catalana»

—7 del vespre:

David Vilasís: «Les plantes de la Mare de Déu de les Roques d'En Lleopard»
Joanjo Albinyana: «Notes sobre el 1r viatge de Carles I per terres valencianes»
Pep Mayolas: «La reina Maria a la Catalunya ginocèntrica del segle XV»
Ivan Giménez: «Antoni de Nebrixa i la substitució de Tarragona per Aragó»
Albert Fortuny: «El cherry picking i el mètode científic»

—8 del vespre:

Lliurament de l'«11è Guardó Nova Història» a En Josep Maria Orteu, editor

Conferència de clausura:

Jordi Bilbeny: «El rostre de "Leonardo da Vinci" demostra que no és "Leonardo da Vinci"»

Institut Nova Història